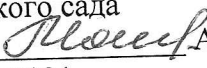


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 11 СОВЕТСКОГО РАЙОНА Г. ВОЛГОГРАДА

УТВЕРЖДЕНО на заседании
Совета Детского сада
протокол от 31.08.2021 г. № 5/2020
Председатель Совета
Детского сада
 А.А. Машкова
31.08.2021г.

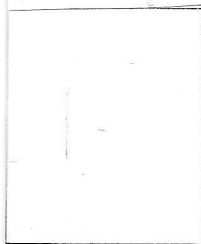
ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ

приказом от 31.08.2021 г. № 12-п

Заведующий МОУ детским садом № 11
Н.А. Исакова



ПЛАН
оказания платных образовательных услуг,
предоставляемых в
муниципальном дошкольном образовательном учреждении
«Детский сад № 11 Советского района Волгограда»
на 2021-2022 учебный год



Пояснительная записка

План платных образовательных услуг на 2021-2022 учебный год регламентирует общие требования к организации дополнительного образования в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 11 Советского района Волгограда».

План по оказанию платных образовательных услуг разработан в соответствии со следующими нормативно-распорядительными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Закон РФ «О защите прав потребителей» от 07.02.1992г. № 2300-1 (с изменениями и дополнениями),
- Гражданский кодекс РФ от 30.11.1994 г. № 51-ФЗ в ред. от 27.12.2009 г. (ст. 50, 298),
- Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.36685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 Советского района Волгограда» (далее – МОУ детский сад № 11);
- Положение об оказании платных образовательных услуг в МОУ детском саду № 11 и др.

План по дополнительному образованию детей дошкольного возраста дополняет содержание ООП ДО МОУ детского сада № 11, обеспечивая реализацию интересов и потребностей воспитанников, запросов родителей (законных представителей) в формировании познавательной, физической активности и творческой реализации ребенка дошкольного возраста. Реализация плана происходит с учетом принципа интеграции образовательных областей, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Платные образовательные услуги оказываются за рамками деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, финансируемых из бюджета.

Целью организации платных образовательных услуг является создание системы платных образовательных услуг в ОУ для обеспечения вариативности образования.

В соответствии с этим решаются задачи:

1. Удовлетворить родительский спрос на дополнительные образовательные услуги.
2. Удовлетворить потребность детей в занятиях по интересам.
3. Расширить возможности финансирования учреждения за счет привлечения денежных средств из незапрещенных источников. Улучшить материальную базу ОУ.
4. Удовлетворить потребности работников ОУ в дополнительном заработке, исходя из способностей и склонностей самих педагогов

Платные образовательные услуги в МОУ детском саду № 11 оказываются на основании Лицензии на право ведения образовательной деятельности от 27.03.2015г. № 143, выданной Комитетом образования и науки Волгоградской области бессрочно, по программам дополнительного образования. Программы обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую, способствуя развитию детей дошкольного возраста.

Содержание дополнительного образования ориентировано на развитие индивидуальных способностей детей и обеспечивает высокий уровень их личностного развития.

Выбор направлений дополнительных образовательных услуг в МОУ детском саду № 11 обусловлен тремя факторами: потребностями родителей, учетом детских желаний и интересов, способностей и склонностей самого педагога.

Учебный план определяет перечень непосредственно образовательной деятельности, объем недельной учебной нагрузки для каждой возрастной группы. В содержание образовательного процесса включены дополнительные образовательные программы, направленные на расширение и углубление различных сфер деятельности дошкольника.

В 2021-2022 году в МОУ детском саду № 11 реализуются платные образовательные услуги в студиях и курсах по познавательнo-речевому и художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста:

- фольклорная студия «Жаворонушки»;
- студия творчества «Пластилиновая сказка»;
- студия «Шустрики»;
- студия изобразительности «Палитра чудес»;
- студия «Пластилиновые игрушки»;
- мультстудия «Юный режиссер»;
- курс подготовки к школе «АБВГДЕЙКа»;
- студия правильной речи «Звукоречье»;
- студия изучения иностранного языка «Беби смайл»;
- служба раннего развития «Маленький художник».

Фольклорная студия «Жаворонушки» реализует авторскую программу «Жаворонушки», составленную музыкальным руководителем Е.А. Меркуловой, направленную на духовно-нравственное и патриотическое воспитание ребенка посредством приобщения к непреходящим общечеловеческим ценностям народной культуры. Программа знакомит детей с народными праздниками и традициями, приобщая их к устному и декоративному народному творчеству, культурному богатству русского народа. Программа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Образовательная цель программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. В основе человеческой культуры лежит духовное начало, поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

В студии творчества «Пластилиновая сказка» используется нетрадиционная техника работы с пластилином. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Занятия пластилинографией знакомят детей с формой, свойствами предметов, развивают моторику рук и пальцев, а в свою очередь это способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии, развивает воображение и творческие способности.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей посредством пластилинографии, развитие изобразительных навыков, эстетического вкуса, интереса к художественной деятельности.

Задачи программы:

- *образовательные*: освоение передачи простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии, освоение основных приемов пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- *развивающие*: развивать изобразительные умения, тонких и дифференцированных движений кистей и пальцев рук посредством пластилинографии,

– *воспитательные*: поддержание проявления фантазии и смелости в применении собственных замыслов.

Для решения поставленных задач, максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т.д. Интересные и доступные темы, увлекательные сюжеты встреч в форме игры помогают раскрыться ребенку. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Студия «Шустрики» реализует программу по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста «В музыкальном ритме сказок» Н. А. Фоминой, отражающую современные идеи гуманизации педагогического процесса и личностно-ориентированной педагогики, что позволяет через игровую деятельность в сочетании с музыкой и разнообразными движениями всесторонне решать задачи воспитания детей дошкольного возраста; помогает всестороннему развитию возможностей детей дошкольного возраста в полной мере, используя природный потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей.

Образовательная цель программы «В музыкальном ритме сказок» формирование культуры личности через всестороннее гармоничное развитие ребенка посредством ритмической гимнастики, которая является универсальным средством профилактики умственного, физического, сенсорного и эмоционального утомления, средством развития выносливости, чувства ритма, темпа, времени, пространства, развиваемых усилий, характера опоры, содержания и силы звучания музыки.

Образовательная программа дополнительного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 2-3 лет **студия «Пластилиновые игрушки»** разработана на основе программы Лыковой И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (курс по аппликации и лепке).

Основные направления работы педагога на занятиях студии предполагают создание условий для:

1. Обогащения впечатлений при ознакомлении ребёнка с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями;
2. Воспитания у малыша интереса к предметам изобразительного искусства (первые из них – иллюстрации в книжках, скульптура малых форм – статуэтки, художественно выполненная игрушка);
3. Воспитания у ребёнка интереса к собственной изобразительной деятельности: желания рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремления поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми;
4. Помощи ребёнку в освоении доступных для него способов изображения в рисовании и лепке; знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и с элементарными приёмами их использования;
5. Приобщения ребёнка к основным видам музыкальной деятельности: слушанию и восприятию музыки, выполнению несложных танцевальных движений;
6. Побуждения ребёнка к музыкально-творческим проявлениям: выполнению простых плясовых движений: приседания, топание, кружение, реагирование на начало и конец музыки.
7. Побуждения ребёнка к определению своего отношения к воспринимаемым предметам, побуждения мимикой, жестами, словами выражать его.

На занятиях по лепке дети учатся раскатывать комоч пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимать их друг к другу, лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться пластилином.

На занятиях по аппликации детей знакомят с бумагой, как художественным материалом, учат создавать условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, красивая, яркая, бывает мягкая и жёсткая, белая и цветная), выразительные образы из комков мятой и сжатой бумаги, кусочков и полосок рваной бумаги, раскладывать и приклеивать готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавать при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

На занятиях в студии изобразительности «Палитра чудес» используются нетрадиционные техники рисования, которые способствуют повышению интереса к изобразительной деятельности, вызывают положительный эмоциональный отклик, развивают художественно-творческие способности ребенка.

Нетрадиционные техники не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно» продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ, что важно на этапе становления замыслообразования. Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и др.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а так же развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

Целью деятельности данной студии является создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Дети знакомятся с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.), обучаются основам создания художественных образов, совершенствуют умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках, развивают сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.

Мультстудия «Юный режиссер» реализует адаптированную программу «Юный режиссер» Г.М. Андреевой, предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) и направлена на социально-коммуникативное развитие детей.

Занятия проводятся в игровой форме. Дети, погружаясь в мир фантазии и сказки, оказываются по ту сторону экрана и своими руками оживляют свои самые неожиданные и необычные сюжеты. Вкладывая в своего персонажа частичку собственной души, ребенок выявляет скрытое от него и окружающих, учится планировать свои действия, воспитывает себя и с помощью педагога обучается, получает новые знания.

В рамках кружковой деятельности социально-коммуникативное развитие дошкольника осуществляется нестандартным педагогическим методом - методом активной мультипликации.

Целью деятельности мультстудии является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста средствами активной мультипликации;

На занятиях происходит социализация ребенка, воспитывается усидчивость и целеустремленность, формируются представления об анимации и мультипликации, развитие вербальной и невербальной коммуникации, наглядно-образного и логического мышления, памяти, восприятия, устойчивости внимания, воображения, творческих способностей, монологической и диалогической речи.

С воспитанниками старшего дошкольного возраста реализуется **курс подготовки к школе «АБВГДЕЙКа»**. Курс по подготовке к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста «АБВГДЕЙКа» разработан на основе методических рекомендаций Беженовой М.А. «Весёлая грамматика», дополнен конкретным, практическим игровым материалом.

Идущий в современную школу малыш должен уметь самостоятельно мыслить, работать, творчески размышлять, строить высказывания. Ему необходимы не только прочные навыки чтения и письма, но и четкие знания о структуре речи и о звуковом строении слова.

Курс рассчитан на 2 года обучения.

Первый год обучения включает в себя два раздела (72 занятия):

- Знакомство со словом и предложением.
- Ознакомление со звуковой стороной слова.
- Развитие фонематического слуха.

Второй год обучения включает в себя четыре раздела (72 занятия):

- Знакомство со словом и предложением.
- Ознакомление со звуковой стороной слова.
- Развитие фонематического слуха.
- Обучение чтению.
- Подготовка к обучению письму.

На занятиях в **студии правильной речи «Звукоречье»** учитель-логопед проводит профилактическую работу по ранней коррекции речи детей 5 года жизни. Неправильная речь ребёнка затрудняет его общение с окружающими, отражается на его общем развитии, характере, и в будущем может быть причиной его неуспеваемости в школе.

Задачи, решаемые на занятиях:

- предупреждать нарушения звукопроизношения у детей;
- способствовать развитию подвижности органов артикуляционного аппарата;
- содействовать развитию речи детей, усвоению детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм;
- преодолевать речевой и неречевой негативизм (работать над ослаблением чувства неуверенности, страха речи, ожидания неуспеха);
- развивать потребность в общении и формировать коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);
- формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;

Студия изучения иностранного языка «Беби смайл»

Изучение иностранного языка в ДОУ обосновывается научными данными о необходимости максимально использовать сензитивный период для обучения. Ранний и дошкольный возраст являются сенситивными в овладении иностранным языком – так считают авторы научных разработок в педагогике и психологии И.В. Вронская, Н.Д. Гальскова, Е.А. Глухарева, Н.А. Малкина, Т. Токухама и др.

Подготовка к овладению английским языком детей дошкольного возраста положительно сказывается на дальнейшем его усвоении в школе. Это подтверждают и отзывы родителей, дети которых прошли такое обучение: дошкольная подготовка способствует более легкому, мотивированному и эффективному освоению английского языка в школе.

Дети учатся сопоставлять два языка, знакомятся с иной культурой. Развиваются умения отвечать на вопросы, использовать реплики собеседника как строительный материал для своей речи, соглашаться с ним или опровергать его мнение.

Раннее обучение базируется на концепции дошкольного иноязычного образования как социально и индивидуально обусловленного способа, процесса и результата коммуникативного, познавательного-речевого и нравственного развития личности дошкольника при овладении иным языком и знакомстве с иной культурой.

Целью раннего обучения иностранному языку является создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, а также для развития инициативы, способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Обучение согласно настоящей программе способствует формированию общей культуры, развитию интеллектуальных, моральных, эстетических, физических и личностных качеств, формированию предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В студии раннего развития «Маленький художник» реализуется программа по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», адаптированная к условиям детского сада. Данная программа направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

В данной программе большое внимание уделено различным техникам работы детей с красками: рисование пальцами, рисование штампом, рисование кисточкой. Система занятий построена с учётом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков.

Целью данной программы является формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма.

На занятиях детей учат пользоваться карандашами, красками, кисточкой, знакомят с цветовой гаммой, со свойствами материалов (пластилином, солёным тестом, красками, бумагой и т. д.), обучают приёмами зрительного и тактильного обследования формы, формируют у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ, воспитывают аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом, развивают у детей художественно-творческие способности, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, мелкую моторику рук.

Категория предполагаемых потребителей:

- дети, посещающие дошкольное образовательное учреждение в возрасте от 2 до 7 лет.

Планируемая численность комплектования групп:

1. Фольклорная студия «Жаворонушки» - 10 человек – 1 группа.
2. Студия творчества «Пластилиновая сказка» - 20 человек – 2 группы.
3. Студия «Шустрики» - 25 человек – 2 группы (1 – младшая, 1 – старших).
4. Студия изобразительной деятельности «Палитра чудес» - 15 человек – 1 группы.
5. Курс подготовки к школе «АБВГДЕЙКа» - 70 человек – 5 групп.
6. Студия правильной речи «Звукоречье» - 10 человек – 1 группа.
7. Службы раннего развития «Маленький художник» - 15 человек – 1 группа.
8. Мультстудия «Юный режиссер» - 15 человек – 1 группа.
9. Студия изучения иностранного языка «Беби смайл» - 20 человек – 2 группы.
10. Студия «Пластилиновые игрушки» - 10 человек – 1 группа.

Всего планируемая численность обучающихся – 210, групп – 17.

Организация платных образовательных услуг в МОУ детском саду № 11

Для успешной реализации ПОУ в ОУ созданы материально-технические условия: оборудованы помещения дополнительного образования (комната дополнительного образования, кабинет изобразительности, музыкальный и физкультурный зал). Имеется необходимое оборудование (игровая среда, предметы декоративно-прикладного искусства) и технические средства обучения (синтезатор, музыкальный центр, телевизор, DVD-проигрыватель CD-, DWD-, AW-носители).

Использование интерактивного оборудования вносит в процесс обучения разнообразие и превращает его в увлекательную игру для ребенка, развивая память, слух, улучшая мелкую моторику, зрительное восприятие, развивая логическое мышление и многие другие навыки.

Уникальные инновационные продукты, которые активно используются в обучающем процессе в рамках платных образовательных услуг:

1. Мозаика игровая логопедическая (с технологическими картами).
2. Комплект «Сенсорный уголок».
3. Набор «Дары Фрёбеля» с комплектом методических пособий.
4. Интерактивная песочница.
5. Интерактивный стол.

6. Мультистанок для кукольной анимации. Проф-версия.
7. Профессиональный стол психолога-дефектолога «Alma Pro».
8. Сортиер. Шарик на доске (+ карточки с заданиями).

Обеспеченность образовательного процесса методической литературой в соответствии с реализуемыми образовательными программами, адаптируемыми к условиям дошкольного образовательного учреждения и модифицированными педагогами дополнительного образования.

ПОУ, оказываемые в ОУ, соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют гармоничному развитию и организованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам. График дополнительных занятий построен не нарушая правил, нормативов и требований СанПиН.

Объём недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста, составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 11 занятий, в средней группе (дети пятого года жизни) - 12, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 15.

Продолжительность занятий для детей 3-го года жизни - не более 10 минут, 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

В середине занятия статического характера проводятся физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводятся не за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон.

Платные образовательные услуги оказываются за рамками деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, финансируемых из бюджета.

Сроки оказания платных образовательных услуг: с 01.09.2021 года по 31.05.2022 года

Финансовый план

Одним из наиболее значимых вопросов при оказании платных образовательных услуг является формирование их стоимости. В МОУ детском саду № 11 для финансово-экономических расчетов использованы следующие нормативно-правовые документы:

- Постановлением администрации Волгограда от 09.12.2014 г. № 834 «Об утверждении порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности муниципальных бюджетных (автономных) учреждений Волгограда, оказываемые им сверх установленного муниципального задания».

По каждому виду оказываемых платных образовательных услуг составляется расчет, где себестоимость формируется из прямых затрат, куда включается заработная плата педагогических работников, начисления на заработную плату, материальные затраты, связанные непосредственно с оказанием услуги (приобретение методических пособий, канцтоваров и прочего), а также из накладных расходов, которые включают в себя расходы на оплату труда вспомогательного персонала, начисления на заработную плату, расходы на укрепление материально-технической базы учреждения. При этом размер косвенных расходов составляет 30%. При расчете цен (тарифов) определяется себестоимость услуги исходя из фактических затрат.

Также утверждаются:

- расчет заработной платы работникам, оказывающим ПОУ в МОУ детском саду №

11;

- перечень прямых затрат на оказание платных образовательных услуг: затраты на оплату труда, на приобретение необходимых материалов, атрибутов, костюмов, канцтоваров.

- перечень косвенных затрат на оказание платных образовательных услуг: отопление, освещение, уборка помещений.

- обоснования к калькуляции себестоимости оказания платных образовательных услуг: затраты на оплату труда, на приобретение необходимых материалов, атрибутов, костюмов, канцтоваров.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

В целях выявления запроса родителей (законных представителей) на платные образовательные услуги в учебном году, соблюдения принципа открытости и информирования родителей (законных представителей) о принятых в ОУ антикоррупционных стандартов оказания платных образовательных услуг в течение летне-оздоровительного периода организуется мониторинг.

В течение учебного года организуются отчетные мероприятия в виде открытых показов, выставок детских творческих работ, творческих отчетов. В том числе видеосюжетов и презентация с периодичностью два раза в учебный год.

Прошнуровано
пронумеровано
скреплено печатью

6 листов

Заведующий МОУ детским
садом № 11 Н.А.Исакова

